

Doxa. Cuadernos de Filosofía del Derecho

Formulario de evaluación (v.2023.05.es)



Desde la revista *Doxa. Cuadernos de Filosofía del Derecho* agradecemos su colaboración.

A continuación, le pedimos que califique cada uno de los siguientes apartados. Tenga en cuenta que su informe será enviado anónimamente a la persona autora.

Muchas gracias.

1 Estructura y estilo

1.1 ¿El título es adecuado (conciso, claro, informativo)?

- Sí
- No

Observaciones:

1.2 ¿El resumen es correcto, claro e incluye los objetivos de la investigación?

- Sí
- No

Observaciones:

1.3 ¿El número de palabras clave es suficiente y su selección apropiada para facilitar la indexación del artículo?

- Sí
- No

Observaciones:

1.4 ¿La redacción es clara y correcta y el discurso coherente y estructurado?

- Sí
- No

Observaciones:

2 Fundamentación, metodología y resultados

2.1 ¿El texto presenta contribuciones significativas en su área de estudio?

- Sí
- No

Observaciones:

2.2 Profundidad del análisis efectuado en el artículo:

- Insuficiente
- Aceptable
- Buena

Observaciones:

2.3 Bibliografía significativa, apropiada y actualizada:

- Insuficiente
- Aceptable
- Buena

Observaciones:

3 Valoración global de la calidad del trabajo

3.1 En su opinión, la relevancia del texto para el mejor entendimiento de los temas iusfilosóficos es (1-10):

(1-10)

Observaciones:

3.2 Recomendaciones

Según la recomendación que vaya a realizar tras cumplimentar este formulario, indique los cambios *menores* que tiene que hacer el autor o autora para que la publicación del manuscrito sea aceptada (publicable con modificaciones), los cambios *mayores* que se han de aplicar para la reescritura del artículo y realizar una nueva ronda de evaluación del trabajo (reenviar para revisión), o las razones para desestimar la publicación (no publicable). Si lo prefiere, también puede hacer comentarios y observaciones sobre el artículo en un documento de texto y adjuntarlo una vez que haya completado el formulario.

(Cuadro de texto)

3.3 Observaciones dirigidas a los editores. Las personas autoras no tendrán conocimiento de esta información.

(Cuadro de texto)